

Schulworkshop: Ich bin das Reh und was bist du?

Infosheet für Lehrpersonen



Abbildung: Ernst Ludwig Kirchner, Davos im Winter / Davos im Schnee, 1923
Öl auf Leinwand, 120.1 x 150 cm

Im Museum nehmen wir die verschiedenen Darstellungen von Tieren in den letzten Jahrhunderten unter die Lupe, suchen Gemeinsamkeiten und Veränderungen. Wir untersuchen die Beziehung von Mensch und Tier, schauen uns gemeinsam an, wie diese abgebildet werden. Mit welchen Tieren identifizieren wir uns und in welcher Tierhaut möchten wir gerne stecken? Was ist unser Krafttier und vor welchen Tieren fürchten wir uns?

Schlagwörter:

Tiere, Lebewesen, Domestizierung, Farben, Formen, Ausdruck, Beziehungen, Geschichten erzählen, Abbildungen und Darstellungen

School Workshop: I am the Deer and what are You?

Infosheet for teachers



Artwork: Ernst Ludwig Kirchner, Davos im Winter / Davos im Schnee, 1923
Oil on canvas, 120.1 x 150 cm

In the museum we take a closer look at a variety of depictions of animals during the last few centuries, searching for commonalities and differences. We explore the relationship between humans and animals and look at how they are portrayed together. Which animals do we identify with, and which ones would we like to be? Which is our power animal, and which animals are we scared of?

Keywords:

Animals, Living beings, Domestication, Colors, Shapes, Expression, Relationships, Storytelling, Illustrations and depictions