



Abbildung: Ernst Ludwig Kirchner, *Davos im Winter / Davos im Schnee*, 1923, Öl auf Leinwand, 120.1 x 150 cm

## Are Fridays for Future?

*Ein Workshop zu den Themen Klimawandel, Natur und Ressourcen*

Um den Klimawandel nicht als abstrakte politische aufgeladene Thematik zu behandeln, fokussieren wir uns auf greifbarere Elemente und gehen von Beispielen aus, die den Schüler:innen im Alltag begegnen und schlagen eine Brücke zu Werken in der Sammlung, die es erlauben, auch komplexere Aspekte zu besprechen.

Ausgangspunkt für eine Diskussion über das sich im Wandel befindende Klima können beispielsweise die Freilichtmalerei der Impressionisten sein. Die Effekte des menschlichen "Fortschritts" und unserem Umgang mit den natürlichen Ressourcen lassen sich anhand der Bilder ablesen, die Industrialisierung, Globalisierung oder politische Konflikte abbilden. Auch zeitgenössischere Arbeiten können Basis für Diskussionen rund um Fragen nach dem Verhältnis Mensch und Welt dienen.

Neben einem dialogischen Rundgang im Museum wird im Atelier gemeinsam künstlerisch-praktisch gearbeitet.

Schlagwörter:

Klimawandel, Mensch und Natur, Ressourcen, Zukunft, Klima, Nachhaltigkeit, Veränderung, Konsumverhalten, Generationenkonflikt, Politik, Bewegungen, Aktivismus, Optimismus, Dystopie, Visionen